|  |
| --- |
|  *Окошко**На счет «раз» широко от­крыть рот (окошко открыто), на счет «два» закрыть рот (окошко закрыто).* |

Артикуляционная гимнастика в картинках

|  |
| --- |
|  *Лягушка**Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до пяти. Прикус дол­жен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.****Вот понравится лягушкам,******Тянем губы прямо к ушкам******Потяну, перестану******И нисколько не устану.*** |

|  |
| --- |
|  *Хоботок**Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удержи­вать их в таком положении на счет до пяти.* ***Подражаю я слону.******Губы хоботком тяну.******А теперь их отпускаю******И на место возвращаю.*** |

|  |
| --- |
|  *Лягушка* — *хоботок*На счет «раз-два» чередо­вать упражнение «Лягушка» и упражнение «Хоботок».Свои губы прямо к ушкам Растяну я как лягушка. А теперь слоненок я, Хоботок есть у меня. |

|  |
| --- |
|  *Лопаточка*Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удер­живать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно сле­дить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.Язык лопаткой положи И под счет его держи: Раз, два, три, четыре, пять! Язык надо расслаблять! |

|  |
| --- |
|  *Трубочка*Открыть рот, свернуть язык трубоч­кой. Длительно подуть в эту трубочку. Язык сложим в трубочку — На дудочку похоже.  Подудеть на дудочку  Без дудочки мы можем. |

|  |
| --- |
|  *Толстячок*1. Надувание обеих щек одновременно.2. Надувание правой и левой щекпопеременно (перегонка воздуха из од­ной щеки в другую). |

|  |
| --- |
| *Худышка*Втягивание щек в ротовую полость при опущенной нижней челюсти и сомкну­тых губах. |

|  |
| --- |
| *Накажем непослушный язычок*Губы в улыбке. Легко покусывать язык по всей длине от кончика до корня, по­переменно высовывая и снова втягивая.Положить широкий язык между губа­ми и «пошлепать» его «пя-пя-пя». |

|  |
| --- |
|  *Причешем язычок*Губы в улыбке, зубы сомкнуты. Ши­рокий язык протискивается наружу меж­ду зубами так, что верхние резцы скоб­лят по верхней поверхности языка. |

|  |
| --- |
| *Часики*Улыбнуться, открыть рот. Кончик язы­ка переводить на счет «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.Наш веселый язычок Повернулся на бочок.  Смотрит влево, смотрит вправо |

|  |
| --- |
| *Качели* Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз-два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Ниж­няя челюсть при этом неподвижна.На качелях я качаюсь  Вверх-вниз, вверх-вниз.  Я все выше поднимаюсь,  А потом — вниз |

|  |
| --- |
|  *Упрямый ослик*Губы в улыбке, рот приоткрыть. С си­лой произносить звукосочетание *ИЕ.* Кончик языка при этом упирается в нижние зубы. |

|  |
| --- |
|  *Чистим нижние зубы*Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутрен­ней стороны, делая движения языком впра­во-влево. Нижняя челюсть при этом не дви­гается. Чисти зубы, чисти зубы И снаружи, И внутри, Не болели чтоб они |

|  |
| --- |
| *Посчитай нижние зубки*Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончи­ком языка упираться по очереди в каж­дый нижний зуб с внутренней стороны. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижна.С языком случилось что-то,  Он толкает зубы!  Будто хочет их за что-то  Вытолкнуть за губы. |

|  |
| --- |
| *Бублик*Выполнить упражнение «Хоботок». Затем округлить губы так, чтобы были видны зубы. Следить, чтобы зубы были сомкнуты. Удержать губы в таком поло­жении на счет до пяти. |

|  |
| --- |
|  *Фокус*Положить на кончик носа маленький кусочек ваты. Язык в форме чашечки плотно примыкает к верхним губам. Нужно сдуть ватку с кончика носа. |

|  |
| --- |
|  *Лошадка*Улыбнуться, открыть рот. Пощелкать кончиком языка, как цокают лошадки. Рот при этом открыт, кончик языка не вытянут и не заострен. Следить, чтобы он не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.Едем, едем на лошадке По дорожке гладкой. В гости нас звала соседка Кушать пудинг сладкий. Мы приехали к обеду, А соседки дома нету. |

|  |
| --- |
|  *Маляр*Улыбнуться, открыть рот. Широким кон­чиком языка погладить нёбо от зубов к гор­лу. Нижняя челюсть не должна двигаться.Красить комнаты пора.Пригласили маляра. Челюсть ниже опускаем, Маляру мы помогаем. |

|  |
| --- |
| *Вкусное варенье*Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху вниз (можно помазать ее варень­ем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой). |

|  |
| --- |
| *Грибок*Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпка гри­ба, а подъязычная связка — ножка. Кон­чик языка не должен подворачиваться, губы — в улыбке. Если ребенку не уда­ется присосать язык, то можно пощел­кать языком, как в упражнении «Лошад­ка». В пощелкивании тренируется нуж­ное движение языка.Я стою на ножке тонкой, Я стою на ножке гладкой, Под коричневою шляпкой С бархатной подкладкой. |

|  |
| --- |
|  *Гармошка*Положение языка как в упражнении «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая языка, открывать и закрывать рот.На гармошке я играю, Рот пошире открываю, К нёбу язычок прижму, Ниже челюсть отведу. |

|  |
| --- |
|  *Индюк*Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая ее. Темп уп­ражнения постепенно убыстрять, затем добавить голос, чтобы слышалось «бл-бл-бл». Следить, чтобы язык не сужался, он должен быть широким.Индюку И лучший друг Честно скажет: — Ты — индюк! *Б. Заходер* |

|  |
| --- |
| *Пароход*Приоткрыть рот и длительно на одном выдохе произносить звук *Ы^Ы-Ы.* Необ­ходимо следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта.Паровоз без колес! Вот так чудо паровоз! Не с ума ли он сошел — Прямо по морю пошел! |

|  |
| --- |
|  *Барабан* Улыбнуться, открыть рот. Многократ­но и отчетливо произносить звук *Д-Д-Д.* Язык при произнесении этого звука упи­рается в верхние зубы, рот не закрывать. Очень часто при выполнении этого уп­ражнения ребенок закрывает рот. Что­бы этого не происходило, можно зажать зубами палочку шириной примерно 1 см или ручку детской зубной щетки прямо­угольной формы (ручка не должна быть толстой, она должна быть прямой, как линеечка). В барабан мы сильно бьем  И все вместе мы поем: **«Д — д — д — д!»** |

|  |
| --- |
|  *Комарик*Улыбнуться, открыть рот. Поднять язык за верхние зубы; длительно произ­нести звук *3* (если ребенок умеет его пра­вильно произносить). Если у ребенка зак­рывается рот при выполнении этого уп­ражнения, можно воспользоваться меха­нической помощью, как в упражнении «Барабан».Вдруг откуда ни возьмись Маленький комарик, И в руке его горит Маленький фонарик. *К. Чуковский* |

|  |
| --- |
|  *Мотор*Основное упражнение. Во время дли­тельного произнесения звука *Д-Д-Д* или *3-3-3* (за верхними зубами, см. упр. «Ба­рабан» или «Комарик») быстрыми дви­жениями плоской ручки чайной ложки, деревянным шпателем, соской или про­сто прямым указательным пальцем само­го ребенка производить частые колеба­тельные движения из стороны в сторону.Язычок у нас — мотор! Заводи его, шофер! |

|  |
| --- |
|  *Киска*Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы. На счет «раз» — выгнуть язык горкой, упираясь кончиком в нижние зубы. На счет «два» вернуться в исходное положение. Кон­чик языка при этом не должен отрывать­ся от нижних зубов, рот не закрывается.На скамейке у окошка Улеглась и дремлет кошка. Кошка глазки открывает, Кошка спинку выгибает. |

|  |
| --- |
| *Лопатка-иголочка*.Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз» положить ши­рокий язык на нижнюю губу. На счет «два» высунуть язык наружу острым как жало. Язык лопаткой положи  И спокойно подержи.  Язык иголочкой потом  Потянем тонким острием |

|  |
| --- |
|  *Катушка*Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка упе­реться в основание нижних резцов. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Широкий язык «вы­катывать» вперед и убирать вглубь рта. Кончик языка не отрывать от резцов, губы и нижняя челюсть не должны дви­гаться. |

|  |
| --- |
|  *Чашечка*Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы. Язык широкий положи, А края приподними. Получилась чашка, Кругленькая чашка. |