|  |
| --- |
| *Окошко*    *На счет «раз» широко от­крыть рот (окошко открыто), на счет «два» закрыть рот (окошко закрыто).* |

Артикуляционная гимнастика в картинках

|  |
| --- |
| *Лягушка*  *Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до пяти. Прикус дол­жен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.*  ***Вот понравится лягушкам,***  ***Тянем губы прямо к ушкам***  ***Потяну, перестану***  ***И нисколько не устану.*** |

|  |
| --- |
| *Хоботок*  *Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удержи­вать их в таком положении на счет до пяти.*  ***Подражаю я слону.***  ***Губы хоботком тяну.***  ***А теперь их отпускаю***  ***И на место возвращаю.*** |

|  |
| --- |
| *Лягушка* — *хоботок*  На счет «раз-два» чередо­вать упражнение «Лягушка» и упражнение «Хоботок».  Свои губы прямо к ушкам  Растяну я как лягушка.  А теперь слоненок я, Хоботок есть у меня. |

|  |
| --- |
| *Лопаточка*  Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удер­живать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно сле­дить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.  Язык лопаткой положи  И под счет его держи:  Раз, два, три, четыре, пять!  Язык надо расслаблять! |

|  |
| --- |
| *Трубочка*  Открыть рот, свернуть язык трубоч­кой. Длительно подуть в эту трубочку.  Язык сложим в трубочку —  На дудочку похоже.  Подудеть на дудочку  Без дудочки мы можем. |

|  |
| --- |
| *Толстячок*  1. Надувание обеих щек одновременно.  2. Надувание правой и левой щек попеременно (перегонка воздуха из од­ ной щеки в другую). |

|  |
| --- |
| *Худышка*  Втягивание щек в ротовую полость при опущенной нижней челюсти и сомкну­тых губах. |

|  |
| --- |
| *Накажем непослушный язычок*    Губы в улыбке. Легко покусывать язык по всей длине от кончика до корня, по­переменно высовывая и снова втягивая.  Положить широкий язык между губа­ми и «пошлепать» его «пя-пя-пя». |

|  |
| --- |
| *Причешем язычок*    Губы в улыбке, зубы сомкнуты. Ши­рокий язык протискивается наружу меж­ду зубами так, что верхние резцы скоб­лят по верхней поверхности языка. |

|  |
| --- |
| *Часики*    Улыбнуться, открыть рот. Кончик язы­ка переводить на счет «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.  Наш веселый язычок  Повернулся на бочок.  Смотрит влево, смотрит вправо |

|  |
| --- |
| *Качели*  Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз-два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Ниж­няя челюсть при этом неподвижна.  На качелях я качаюсь  Вверх-вниз, вверх-вниз.  Я все выше поднимаюсь,  А потом — вниз |

|  |
| --- |
| *Упрямый ослик*    Губы в улыбке, рот приоткрыть. С си­лой произносить звукосочетание *ИЕ.* Кончик языка при этом упирается в нижние зубы. |

|  |
| --- |
| *Чистим нижние зубы*  Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутрен­ней стороны, делая движения языком впра­во-влево. Нижняя челюсть при этом не дви­гается.  Чисти зубы, чисти зубы  И снаружи,  И внутри,  Не болели чтоб они |

|  |
| --- |
| *Посчитай нижние зубки*    Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончи­ком языка упираться по очереди в каж­дый нижний зуб с внутренней стороны. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижна.  С языком случилось что-то,  Он толкает зубы!  Будто хочет их за что-то  Вытолкнуть за губы. |

|  |
| --- |
| *Бублик*    Выполнить упражнение «Хоботок». Затем округлить губы так, чтобы были видны зубы. Следить, чтобы зубы были сомкнуты. Удержать губы в таком поло­жении на счет до пяти. |

|  |
| --- |
| *Фокус*  Положить на кончик носа маленький кусочек ваты. Язык в форме чашечки плотно примыкает к верхним губам. Нужно сдуть ватку с кончика носа. |

|  |
| --- |
| *Лошадка*  Улыбнуться, открыть рот. Пощелкать кончиком языка, как цокают лошадки. Рот при этом открыт, кончик языка не вытянут и не заострен. Следить, чтобы он не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.  Едем, едем на лошадке  По дорожке гладкой.  В гости нас звала соседка  Кушать пудинг сладкий.  Мы приехали к обеду,  А соседки дома нету. |

|  |
| --- |
| *Маляр*  Улыбнуться, открыть рот. Широким кон­чиком языка погладить нёбо от зубов к гор­лу. Нижняя челюсть не должна двигаться.  Красить комнаты пора.  Пригласили маляра.  Челюсть ниже опускаем,  Маляру мы помогаем. |

|  |
| --- |
| *Вкусное варенье*  Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху вниз (можно помазать ее варень­ем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой). |

|  |
| --- |
| *Грибок*  Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпка гри­ба, а подъязычная связка — ножка. Кон­чик языка не должен подворачиваться, губы — в улыбке. Если ребенку не уда­ется присосать язык, то можно пощел­кать языком, как в упражнении «Лошад­ка». В пощелкивании тренируется нуж­ное движение языка.  Я стою на ножке тонкой,  Я стою на ножке гладкой,  Под коричневою шляпкой  С бархатной подкладкой. |

|  |
| --- |
| *Гармошка*  Положение языка как в упражнении «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая языка, открывать и закрывать рот.  На гармошке я играю,  Рот пошире открываю,  К нёбу язычок прижму,  Ниже челюсть отведу. |

|  |
| --- |
| *Индюк*  Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая ее. Темп уп­ражнения постепенно убыстрять, затем добавить голос, чтобы слышалось «бл-бл-бл». Следить, чтобы язык не сужался, он должен быть широким.  Индюку  И лучший друг  Честно скажет:  — Ты — индюк! *Б. Заходер* |

|  |
| --- |
| *Пароход*  Приоткрыть рот и длительно на одном выдохе произносить звук *Ы^Ы-Ы.* Необ­ходимо следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта.  Паровоз без колес!  Вот так чудо паровоз!  Не с ума ли он сошел —  Прямо по морю пошел! |

|  |
| --- |
| *Барабан*  Улыбнуться, открыть рот. Многократ­но и отчетливо произносить звук *Д-Д-Д.* Язык при произнесении этого звука упи­рается в верхние зубы, рот не закрывать. Очень часто при выполнении этого уп­ражнения ребенок закрывает рот. Что­бы этого не происходило, можно зажать зубами палочку шириной примерно 1 см или ручку детской зубной щетки прямо­угольной формы (ручка не должна быть толстой, она должна быть прямой, как линеечка).  В барабан мы сильно бьем  И все вместе мы поем:  **«Д — д — д — д!»** |

|  |
| --- |
| *Комарик*  Улыбнуться, открыть рот. Поднять язык за верхние зубы; длительно произ­нести звук *3* (если ребенок умеет его пра­вильно произносить). Если у ребенка зак­рывается рот при выполнении этого уп­ражнения, можно воспользоваться меха­нической помощью, как в упражнении «Барабан».  Вдруг откуда ни возьмись  Маленький комарик,  И в руке его горит  Маленький фонарик.  *К. Чуковский* |

|  |
| --- |
| *Мотор*  Основное упражнение. Во время дли­тельного произнесения звука *Д-Д-Д* или *3-3-3* (за верхними зубами, см. упр. «Ба­рабан» или «Комарик») быстрыми дви­жениями плоской ручки чайной ложки, деревянным шпателем, соской или про­сто прямым указательным пальцем само­го ребенка производить частые колеба­тельные движения из стороны в сторону.  Язычок у нас — мотор!  Заводи его, шофер! |

|  |
| --- |
| *Киска*  Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы. На счет «раз» — выгнуть язык горкой, упираясь кончиком в нижние зубы. На счет «два» вернуться в исходное положение. Кон­чик языка при этом не должен отрывать­ся от нижних зубов, рот не закрывается.  На скамейке у окошка  Улеглась и дремлет кошка. Кошка глазки открывает,  Кошка спинку выгибает. |

|  |
| --- |
| *Лопатка-иголочка*  .  Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз» положить ши­рокий язык на нижнюю губу. На счет «два» высунуть язык наружу острым как жало.  Язык лопаткой положи  И спокойно подержи.  Язык иголочкой потом  Потянем тонким острием |

|  |
| --- |
| *Катушка*  Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка упе­реться в основание нижних резцов. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Широкий язык «вы­катывать» вперед и убирать вглубь рта. Кончик языка не отрывать от резцов, губы и нижняя челюсть не должны дви­гаться. |

|  |
| --- |
| *Чашечка*  Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.  Язык широкий положи,  А края приподними.  Получилась чашка,  Кругленькая чашка. |