Педагогический проект

«Растим детей патриотами»

Касьяновой Елены Николаевны

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Наименование:

Педагогический проект « Растим детей патриотами».

Проект ориентирован на использование при работе ДОУ «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (М.: Мозаика-Синтез, 2008г.), соответствует федеральным государственным требованиям к структуре основной общеразвивающей программы дошкольного образования.

Вид проекта:

* целевой творческий практико-ориентированный.

Тип:

* детско-взрослый;
* ребенок - субъект проектирования;
* открытый - в ДОУ и за его пределами.

Продолжительность: долгосрочный.

Срок реализации: 1 год (с сентября по май).

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет); специалисты: музыкальный руководитель, старший воспитатель, воспитатели, родители воспитанников.

Интегрируемые образовательные области: «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Му­зыка», «Художественное творчество», «Социализация», «Физи­ческая культура».

Актуальность темы проекта.

Сегодня в науке и практике интенсивно отстаивается взгляд на воспитанника как на «саморазвивающуюся сис­тему», в соответствии с которым усилия взрослых должны быть направлены на создание условий для его саморазви­тия, на самодеятельность детей .

Социально-педагогическое проектирование предполага­ет изучение и учет содержания социального заказа, особен­ностей социальной среды, уклада жизни, национальных и других социокультурных факторов, влияющих на функ­ционирование образовательных учреждений.

Таким образом, проектирование может стать средством со­циального и интеллектуального творческого саморазвития всех субъектов образования.

В связи с этим одним из приоритетных направлений дея­тельности педагогического коллектива дошкольного учрежде­ния является художественно-эстетическое воспитание детей, в рамках которого организована работа по созданию проекта «Растим детей патриотами».

Проблема: как, какими средствами, способами воспитывать нравственно-патриотические чувства у старших дошкольников?

Цель-результат: в сопровождении педагогов и родителей дети знакомятся с историей Великой Отечественной войны, постигают трудности детей и взрослых, переживших войну, благодаря чтению воспитателями, родителями произведений художественной литературы и воспоминаний людей, пережив­ших те страшные дни; отражают свои впечатления о жизни де­тей в военное время в художественно-продуктивной деятельности: рисунках. Воспи­тывающие взрослые определяют эффективные методы, способы, формы в контексте воспитания нравственно-патриотических чувств у старших дошкольников.

Подпроекты:

1. «Моя Родина - Россия!» (сентябрь - декабрь).
2. «Священная война» (январь - март).
3. «Детство без войны» (апрель - май).

**СТРУКТУРА ПРОЕКТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема подпроекта | Интегрируемые образовательные области | Содержание подпроекта |
| 1 | 2 | 3 |
| *Сентябрь - декабрь* |
| 1. «Моя Родина –Россия» | «Познание»,«Коммуникация»,«Музыка»,«Художественное творчество»,«Социализация », «Физическая культура», «Здоровье»  | 1. Физкультурно- музыкальный досуг «Буду в армии служить, буду Родину любить!».
2. Музыкальное занятие «Мир­ная тишина».

3.Праздничный утренник ко Дню матери |
| *Январь - март* |
| 2.«Священная война» | «Познание»,«Коммуникация»,«Музыка»,«Художественноетворчество»,«Социализация»,«Физическаякультура»,«Чтение художе­ственной литера­туры» | 1. Музыкальные занятия «Свя­щенная война».

2.Музыкальная гостиная «Поем песни о войне».3.Литературно-музыкальная композиция «Памяти павших будьте достойны» |
| *Апрель - май* |
| 3.«Детство без войны» | «Познание»,«Коммуникация»,«Музыка»,«Художественноетворчество»,«Социализация»,«Физическаякультура» | 1.Выставка работ изобразитель­ной студии, оформление и ди­зайн родительских уголков, музыкального зала: «Этот День Победы!».2.Праздничный концерт в честь празднования Дня Победы - 9 Мая |

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ПО ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ПРОЕКТА**

Во всех подпроектах осуществляется тесная взаимосвязь специалистов, педагогов и родителей. Поэтому формы органи­зации детей очень разнообразны.

Формы организации детей:

* Физкультурный досуг.
* Музыкальное занятие..
* Слушание и разучивание музыкальных произведений, песен.
* Музыкальная гостиная.
* Литературно-музыкальная композиция.
* Праздничный концерт.
* Праздники.
* Беседы.

Методы и приемы:

* Объяснительно-иллюстративные.
* Проблемное изложение материала.
* Исследовательские.
* Словесные.
* Демонстрационные.
* Методы формирования сознания личности: рассказ, объ­яснение, разъяснение, этические беседы.
* Методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, поручение, воспитывающие ситуации.

Проектная деятельность выражена через:

* игру как основной вид деятельности детей;
* день открытых дверей;
* интерактивные выставки;
* встречи с ветеранами Великой Отечественной войны;
* художественно-литературное занятие, просмотр репро­дукций;
* включение элементов творчества в занятия с детьми, их игровую и самостоятельную деятельность;
* совместную деятельность детей и родителей, сотворчество с педагогом и сверстниками.

Мониторинг проектной деятельности детей:

1. Анкетирование и беседы с детьми по тематикам проводимых мероприятий, позволяющие выявить уровень сформиро­ванности высших чувств дошкольников, качество усвоения детьми представлений о родном поселке, о России.
2. Отслеживание, применение и отражение знаний детей в разных видах деятельности. Занесение результатов в таблицу .
3. Наблюдение за детьми в ходе праздников, развлечений, постановок музыкальных сказок, занятий в изобразительной студии и на физкультурных досугах; поддержка познавательно­го интереса, помощь в преодолении трудностей.

Планируемые результаты в освоении интегративных ка­честв: дети любознательные, активные, интересуются историей страны; проявляют чувство гордости за стойкость и самоотвер­женность советского народа в период Великой Отечественной войны; знают о фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фрон­товых и трудовых подвигов); умеют представить творческий продукт индивидуальной, коллективной деятельности; соотносят воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями; интересуются историческим, военным прошлым: рассматривают произведения искусства, слушают музыкальные произведения, рассматривают картины художников; проявляют активный ин­терес к народной музыке, традиционной песне и пляске, воен­ной музыке; творчески активны, воспроизводят музыкальные произведения, соответствующие тематике проекта.

Продукт проектной деятельности:

* Праздничный утренник «День матери».
* Организация музыкальной гостиной «Поем песни о войне».
* Музыкально-литературная композиция «Памяти павших будьте достойны».
* Музыкальный праздник для мужчин «С Днем защитника Отечества!».
* Праздничный концерт в честь празднования Победы в Ве­ликой Отечественной войне «День Победы!».
* Видеопрезентация «День Победы!».
* Аудио/видеопрезентация «Ветераны».
* Видеозарисовка «Моя Россия».
* Видеопрезентация «День матери».
* Видеоролик «Ах, война, война...».
* Презентация к утреннику «Не совместимы дети и война».

**Принципы проекта:**

* историзма: соблюдение хронологии описываемых явлений и дат;
* гуманизации: ориентация на высшие общечеловеческие ценности;
* дифференциации: создание оптимальных условий для са­мореализации каждого воспитанника в процессе освоения зна­ний о Великой Отечественной войне;
* итегративности: сотрудничество с семьей, библиотекой, художественным музеем, сочетание разных видов деятельности;
* наглядности: изготовление ряда пособий и игр, мультиме­дийных презентаций на основе исторического материала, со­блюдение требований к культуре показа презентаций.

**СХЕМА НАПРАВЛЕНИЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы  | Ответственность и активность педагогов | Ответственность и активность родителей и детей |
| 1 | 2 | 3 |
| Разработка проекта | Определения акту­альной для детей проблемы. Определение цели проекта, мотива предстоящей дея­тельности, прогнози­рование результата. Педагог готовит предварительный план решения про­блемы | Дети и родители в процессе планирования или по ходу реализации проекта вносят свои предложения. Инди­видуально, в парах, под­группе или коллективно при участии взрослого они определяют продукт своей деятельности. Таким обра­зом, дети становятся под­линными субъектами обра­зовательной деятельности, реализуют право на само­развитие |
| Развитие мотивации | Подготовка предло­жений по усилению мотивации на вы­полнение проекта | Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детско-родитель­ской деятельности, самосто­ятельности, ответственно­сти ребенка перед героями любимых сказок, сверстни­ками и взрослыми, благода­ря знакомству с различными точками зрения субъектов совместной деятельности, возможности высказать и обосновать свою позицию на те или иные явления |
| Организа­ция пред- метно- познаватель-ного простран­ства | Подбор книг для чтения, дисков с ви­деофильмами. Организация совме­стной поисковой дея­тельности (музей, музыкальная школа, библиотека, памятные и исто­рические места). Организация худо­жественно-изобрази­тельной деятельности (обучение разным техникам взрослых и детей) | Совместное чтение, про­смотр фильмов, поисковая деятельность, художест­венно-изобразительная дея­тельность |
| Совмест­ная дея­тельность | Совместная деятель­ность детей и педа­гога (сбор информа­ции, экскурсии, встречи с ветеранами) | Совместная деятельность детей и родителей, педаго­гов (праздники, гостиные, физкультурные досуги и др.) |
| Контроль и оценка деятель­ности | Оценивается про­дукция: соответствие проекту, своевре­менность выполне­ния, его качество | Результатом проектирова­ния может быть: рисунок, аппликация, рассказ, сочи­нение, концерт, книга, спектакль, музыкально­литературная композиция, гостиная и др. виды твор­ческой деятельности |

**ПЛАН РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Подпроект  | Мероприятие, тема | Ответственный  | Участники  |
| 1 | «Моя Родина - Россия!» | 1. Физкультурно-музыкальный досуг «Буду в ар­мии служить, буду Родину любить!» | Инструкторпо физическойподготовке,музыкальныйруководитель,воспитатель | Дети,родители |
| 2. Музыкальное занятие «Мирная тишина» | Музыкальныйруководитель,воспитатель | Дети |
| 3. Праздничный утренник ко Дню матери | Музыкальныйруководитель | Родители,дети,педагоги |
| 2 | «Свя­щеннаявойна» | 1. Музыкальные занятия «Священ­ная война» | Музыкальныйруководитель | Дети |
| 2. Музыкальная гостиная «Поем песни о войне» | Музыкальныйруководитель | Родители,педагоги,дети,ветераны |
| 3. Литературно­-музыкальная ком­позиция «Памяти павших будьте достойны!» | Музыкальныйруководитель,воспитатель | Родители,педагоги, дети,ветераны |
| 3 | «Детство без вой­ны» | 1. Праздничный концерт в честь празднования Дня Победы – 9 Мая | Музыкальныйруководитель, воспитатель | Родители,дети, ветераны |
|  |  |  |

**МОДЕЛЬ СОПРОВОЖДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание работы | Сроки  |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | Анкетирование родителей с целью ознакомления педагогов ДОУ с семей­ным опытом патриотического воспита­ния детей | Сентябрь |
| Погружение в проблему проекта |
| 2 | Просмотр фильмов о войне вместе с детьми, слушание музыкальных про­изведений на военную тематику | Сентябрь - май |
| 3 | Спортивные праздник и досуг на воен­ную тематику «Буду в армии служить, буду Родину любить!», «С Днем защит­ника Отечества!» | Сентябрь, февраль, май |

**МОНИТОРИНГ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЕКТА**

 Эффективность проекта оценивается в целом по результатам исследований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Интервьюирование детей | «Что ты знаешь о Великой Отечественной войне?» |
| 2. | Индивидуальные беседы с детьми | «Защитники Отечества» |
| 3. | Ситуации свободного выбора |
| 4. | Наблюдение за свободной самостоятельной деятельностью детей |
| 5 | Анализ продуктов деятельности (рисунки) | «Поздравительная открытка к 23 февраля».Поздравительная открытка «Салют Победы»«Войне мы скажем – НЕТ!» |
| 6. | Анкетирование родителей | «Формирование у детей знаний о войне» (январь)«Память о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» (май) |

**РЕСУРСНЫЙ МАТЕРИАЛ**

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

* Изобразительные материалы.
* Репродукции с картин известных художников.
* Скульптуры малых форм.
* Диафильмы.
* Аудиомагнитофон.
* Развивающие игры по теме.
* Детские презентации.
* Диски с записью песен военных лет.
* Ширмы и буклеты для родителей.
* Компьютер
* Фотокомпозиции по темам праздников.

**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

1. «В лесу прифронтовом» (музыка М. Блантера, слова М. Иса­ковского).
2. «Вот солдаты идут» (музыка К. Молчанова, слова М. Львов­ского).
3. «Голубой конверт» (музыка Ю. Милютина, слова В. Замя­тина).
4. «Песенка Мамонтенка» (музыка В. Шаинского, слова Д. Непом­нящей).
5. «Мама - первое слово» (музыка Жерара Буржоа, Темистокле Попа, слова Ю. Энтина)
6. «Nothing gonna change my love for you» (Markus Schoffl).
7. «Мы желаем счастья вам» (музыка С. Намина, слова И. Шаферана).
8. «Священная война» (музыка А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача).
9. «Прощание славянки» (музыка В. Агапкина, слова В. Ла­зарева; слова А. Мингалёва).
10. «Пацаны» (музыка и слова В. Вихорева).
11. «Жди меня» (музыка М. Блантера, слова К. Симонова).
12. «В землянке» (музыка К. Листова, слова А. Суркова).
13. «Катюша» (музыка М. Блантера, слова М. Исаковского).
14. «Эх, дороги...» (музыка А. Новикова, слова Л. Ошанина).
15. «За того парня» (музыка М. Фрадкина, слова Р. Рождест­венского).
16. «Три танкиста» (музыка Дм. и Дан. Покрасс, слова Б. Ласкина).
17. «Любимый город» (музыка Н. Богословского, слова Е. Дол­матовского).
18. «Грёзы» (Р. Шуман).
19. «Журавли» (музыка Я. Френкеля, слова Р. Гамзатова).
20. «Майский вальс» (музыка А. Пахмутовой, слова Е. Дол­матовского).
21. «О маме» (музыка Г. Подэльского, слова М. Садовского).
22. «Победный марш» (музыка Н. П. Иванова-Радкевича).
23. «Будем солдатами» (музыка и слова 3. Роот).
24. «Мой прадедушка» (музыка и слова Е. Лыжовой).
25. «Нам нужен мир» (музыка А. Муратова, словаВ. Данько).
26. «День Победы» (музыка Д. Тухманова, слова В. Хритонова).
27. «Наследники Победы» (музыка Е. Зарицкой, слова В. Шу­милина).
28. «Смуглянка» (музыка А. Новикова, слова Я. Шведова).
29. «Журавли» (музыка А. Лившица, слова М. Познанской)
30. «Марш» ( музыка Д.Шостаковича)
31. «Моя Россия» ( музыка Г.Струве, слова Н. Соловьевой)

Художественные произведения (репродукции)

1. «Военная хроника», Е. Е. Верещагин.
2. «У крепостной стены», Е. Е. Верещагин.
3. «Последняя атака», Н. Я. Бут.
4. «Их победить нельзя», В. Титов.
5. «Солдаты 1941 года», Ю. Кугач.
6. «Подвиг панфиловцев», В. Памфилов.
7. Серия портретов ветеранов Великой Отечественной вой­ны, А. Шилов.
8. «Они защищали Родину», А. Шилов.
9. «Оборона Севастополя», А. А. Дейнека.
10. «Партизаны», А. А. Пластов.
11. «Праздник победы 9 мая 1945 года», В. Ф. Штаних.
12. Серия портретов партизан, Ю. Юсупов.
13. «Прощание», Ю. Мыльников.
14. «Мать», Ю. Шмаринов.
15. «Блокада», М. Непринцев.
16. «Медсестра», М. Шегаль.
17. «Сестрица», М. И. Самсонов.
18. «Письмо маме», Н. А. Бут.

**Литература**

1. Бородинова, Т. А. Воспитание у детей любви к матери / Т. А. Бородинова // Справочник старшего воспитателя дошколь­ного учреждения. - 2007. - № 4. - С. 34—39.
2. Государственная программа. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2002 годы // Россий­ская газета. - 2001.
3. День матери / А. В. Герасимова // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. - 2007 - № 4. - С. 33.
4. *Программа* воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М. : Мозаика – Синтез, 2008.
5. Князева, О. А. Приобщение детей к истокам русской на­родной культуры / О. А. Князева, М. Д. Маханева. - М. : Детст­во-Пресс, 2000.
6. Островская, Л. Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании / Ф. Островская. - М.: Просвещение, 1995.
7. Патриотическое воспитание дошкольников: Великая Отечественная война : проекты, конспекты занятий // Ребенок в детском саду. - 2007. - № 2.
8. *Зацепина М.Б.* Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. *Зацепина М.*Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.